

Le KAMALA

Quand on fait un changement de couleur de niveau 2 sur une ouverture de 1 ♥ ou 1 ♠, les deux mains ont, a priori, une grande variabilité en forme mais aussi en force, puisque l'ouvreur peut avoir, en gros, de 12 à 20H et le répondant de 12 à ...28H. Il n'est donc pas rare que nos enchères atteignent le niveau de 3 sans que l'on en sache beaucoup plus sur la force relative des deux joueurs et qu'en conséquence, on soit dans l'impossibilité d'évaluer la zone totale.

Pour tenter de résoudre ce problème, il est souhaitable que chacun des deux joueurs utilise l'enchère de 2sa (appelée KAMALA) comme un pivot de force montrant au moins 16H avec soit une main 5-3, 5-4 gardée par au moins Dx dans chacune des couleurs non nommées, soit une main de forme quelconque fittée dans la dernière couleur nommée.

L'ouvreur peut aussi dire 2sa avec une majeure 6^e, 16-17H et un fit 3^e par un gros honneur de la couleur de réponse.

2sa n'est pas un Kamala dans 2 situations : sur 1 ♥ -2 ♠ car 2 ♠ est une enchère conventionnelle déjà zonée et sur 1 ♥ -2 ♦ -2 ♠ car 2 ♠ est déjà une enchère positive montrant 5 ♥ +4 ♠ 16H+ (ou un peu moins avec un 6-4 ou un 6-5).

Petite parenthèse : on peut jouer 1 ♥ -2 ♠ avec du pique 16H+ (soit 4432, soit fit cœur et 4+ piques) et 1 ♥ -2sa fitté 10-13.

Ou le contraire. Sur 2 ♠ 16H+, 2sa demande au partenaire de se décrire (3♣ avec 4♠+4♣, 3♦ avec 4♠+4♦, 3♥ avec fit et au moins 4 piques). Sur 2 ♠ fitté 10-13H, 2sa est ambiguë entre un singleton pique ou une bonne main sans singleton tandis que 3♦ et 3♥ montrent un singleton dans la couleur nommée (13 beaux points ou au moins 18).

Précisions importantes : Dans sa version gardée le kamala dénie une couleur 4^{eme} qu'on pourrait nommer plus économiquement, un 5-5 sauf si 3 couleurs ont été nommées et sauf exception décrite plus haut il dénie aussi une couleur 6^e. Par contre 2sa est prioritaire sur la nomination au niveau de 3 d'une couleur 4^e si on a au moins Dx en 4^e couleur.

1 ♠ -2 ♦
2sa

2sa peut provenir soit d'une main gardée à cœur et trèfle soit d'un gros fit carreau.
Dans sa version gardée 2sa dénie 4 cœurs, 5 trèfles mais pas 4 trèfles.
Avec 6 piques et 16-17H on dit généralement 3 ♠ sauf si on a un gros honneur 3^e à ♦ (2sa)

1 ♥ -2 ♦
2 ♥ -2sa

2sa peut provenir soit d'une main gardée à pique et à trèfle soit d'un gros fit à cœur.
Dans sa version gardée 2sa dénie 4 piques, 6 carreaux, 5 trèfles mais pas 4 trèfles.

Développements : Sur 2sa le partenaire doit rallonger ou nommer toutes les couleurs qui peuvent faire l'objet d'un fit. A défaut il dit 3sa avec une main minimale et il utilise une couleur qui ne peut faire l'objet d'un fit avec une main plus forte. Si celui qui a dit 2sa dit par la suite autre chose que 3sa ou 4sa, il montre qu'il est fitté dans une couleur du partenaire.

1 ♠ -2 ♦
2sa - ?

2sa dénie 4 cœurs. Sur 2sa en priorité on dit 3 ♠ ou 4 ♠ avec un fit
3♣ avec 5 ♦ +4♣
3♦ avec 5 ou 6 ♦ sans 4♣ (2♦ en promettait 4)
3sa avec 4 ♦ +4♥ 12-13H
3♥ (fit impossible) avec 4 ♦ +4♥ au moins 14H

1 ♥ -2 ♦
2 ♥ -2sa

2sa dénie 4 piques. Sur 2sa l'ouvreur dit 3♣ avec 5 ♥ +4♣
3♦ avec un fit 3^e (plutôt pas un honneur)
3♥ avec 6 cartes
3sa avec un 5332 ou 5 ♥ +4♠ 12-13H
3♠ avec un 5332 ou 5 ♥ +4♠ 14-15H

Un cas particulier

♠ ARD974 ♥ 5 ♦ R97 ♣ A85	1 ♠ -2 ♦ 2sa Avec ce type de main l'ouvreur peut dire 2sa qui dénie 4 cœurs.
-----------------------------------	--

Si le répondant dit 3 ♠ il a au moins 5 ♦ par AD et le ♥ A, 3 clés de 8 (ou 16H+)
S'il dit 3♣ ou 3♦ il suffit de dire 3 ♠ pour montrer 6 ♠ +3♦ par un gros honneur
S'il dit 3sa (12-13H) ou 3♥ (plus fort) il montre un 4432 avec 4 ♦ +4♥ et 2 cartes à pique. L'ouvreur prend la décision qui lui semble judicieuse.

Conséquences :

Si l'un des joueurs fitté naturellement une couleur du partenaire il est limité à 15H.

1 ♠ -2 ♥
?

2sa avec un fit cœur de 16H+
3♥ avec un fit 4^e de 14-15H
4♥, 4♣, 4♦ avec un fit 4^e de 12-13H
2 ♠ pour différer un fit 3^e sans singleton 12-15H
3♣, 3♦ avec un fit 3^e à ♥ et un singleton ♦, ♣

1 ♠ -2 ♣
2 ♦ - ?

2sa avec un fit carreau très positif
3♦ est limité à 15-16H

Si l'ouvreur nomme une nouvelle couleur au niveau de 3, c'est plutôt la distribution qui fait sa force.

Si le répondant nomme une nouvelle couleur au niveau de 3, il demande a priori une garde en 4^e couleur pour 3sa.

1 ♠ -2 ♦
3♣ - ?

L'ouvreur peut avoir
Un 6-5 de 12H+ concentré
Un 6-4 ou un 5-5 de 14H+
5 ♠ +4♣ +3♦ à partir de 15H (facultatif)
5 ♠ +4♣ +22 (2 petits cœurs) à partir de 16H.
Sur 3♣ la 4^e couleur 3♥ demande une description

1 ♠ -2 ♥ -3♣ (3♦) peuvent provenir d'une main 5314, 6313 de 12-15H.
Par la suite on dira 4♥ ou on cubidera la 4^e couleur singleton.

1 ♥ -2 ♦
2 ♥ -3♣

Le répondant signale seulement a priori un problème à pique pour jouer 3sa.
Mais il peut aussi avoir un 5-5, 6-4 lui interdisant de dire 2sa. On en saura plus au tour suivant.
Sur 3♣ l'ouvreur peut dire 4♠ avec une courte à pique genre 5 ♥ +4♣ +3♦ dans une bonne main.

Sur 1 ♠ -2 ♦ -2 ♥ le répondant pourrait dire 2sa avec 16H+ 5 ♦ +5♣ ou 6♦ car sur 2sa l'ouvreur a l'obligation de donner un résidu de 3 cartes.